



萨卡班入驻湖南金融中心，能够享受优质的投融资服务和营商环境。罗钟杰 摄

全球前沿技术为何奔赴新区？

湘江晨报全媒体记者 黄荣佳

近日，由国家海外高层次人才引进计划专家、湖南大学教授常万里创立的湖南萨卡班科技有限公司（简称“萨卡班”），正式入驻湘江新区。这家“为人工智能提供硬实时保障”技术全球领先的国产自主创新企业，经过多年技术积累，终于一跃踏上市场化征程。

萨卡班的入驻，从藏在论文里的硬核算法，到一家开在湘江新区的科技公司，其背后是一条由国有耐心资本、校友情怀与产业协同共同铺就的转化之路，成为观察湘江新区如何让“实验室领先技术”加速走向市场的典型样本。

核心技术：为自动驾驶装上“硬实时”安全底座

萨卡班的核心技术，用一句话概括，就是让人工智能的每一次响应都严格“准时”。

以智能驾驶行业为例，当下大多基于Linux操作系统，但Linux缺乏“硬实时”保障——无法100%确保安全攸关的控制指令在截止时间内执行完毕。“这种超时风险是可能转变成安全事故的。”常万里在采访中反复强调。

当全球车企在智能网联赛道竞速，车载计算资源被应用层任务激烈竞争，关键指令毫秒级的延迟，就可能酿成安全事故。60公里时速行驶的汽车，100毫秒的延迟就意味着近2米的“盲驾”，关键指令的失控足以造成致命的行车风险。萨卡班的突破恰恰解决了这一痛点：严格约束关键任务响应时间，超时率为0，硬件资源利用率显著提升。常万里直言：“我们是目前全球领先的能够为Linux系统提供硬实时保障的团队，通过对Linux系统的改造以及实验分析工具，能够100%严格保障安全攸关的任务在截止期之前完成。”

技术根基深植于常万里多年的学术积累。作为嵌入式系统领域的顶尖研究者，他与华为、小米等一线科技企业的深入合作，更是提前走完了从理论到工程实现的路程。“工业界的经验非常宝贵，与这些科技公司的合作，相当于把这一段距离走完了。”目前，萨卡班团队既有湖南大学自主培养的学生，也有从国内一线企业加盟的工程师。公司前期瞄准智能驾驶领域，基于市场主流硬件进行开发，后续将推动软硬件深度协同，量产上车预计在明年。常万里补充道：“我们的产品也并不只面向自动驾驶，在机器人领域同样有应用前景。”

然而，技术上的成熟，并不等同于成立公司的水到渠成。从技术领先到公司落地之间，横亘着一条常万里并不擅长的鸿沟，“理论研究和技术的部分已经比较成熟，也已在业界验证过，主要是投融资的问题，融资的难度和复杂度是很大的，湘江国投能够主动进入到学校来，意义非常重大。同期的朋友在其他地方做成果转化，融资都遇到了困难。”常万里坦言。湘江新区不仅有人才基金这样专门投资高层次人才成果转化的资金，还有湘江国投这样专业团队提供全链条服务，“优质的营商环境，让我们省去了自己到处找投资的时间。”



5月8日，由国家海外高层次人才引进计划专家、湖南大学教授常万里创立的湖南萨卡班科技有限公司，正式入驻湘江新区。黄荣佳 摄

资金支持：“驻校专班”送来“耐心资本”

湘江国投的“主动”，不是一句口号，而是一套制度化的“组合拳”。为精准捕获高校里“最早期”的好苗子，湘江国投专门组建科技成果转化工作专班，选派懂政策、懂园区、懂产业的专业投资团队常驻湖南大学等高校，通过探访、立项、尽调、决策、对接投资方等全流程服务，实现对高校科技成果转化项目的“第一手掌握”。萨卡班正是湘江国投战略发展部经理曾杰在驻点湖大的过程中，发掘服务的优质项目。

正是这种“贴身的关注”，让常万里的项目第一时间进入了专业资本视野。“湘江国投有专人到学校的成果转化中心，跟老师一

起工作，然后积极接触我们。为我们提供了关键的领导支持，更全程陪伴、帮我们解决融资过程中的问题，为项目落地扫清障碍，他们主动进到学校来，意义非常重大。”常万里回忆，双方从对接之初就建立了良好的信任基础。支撑“驻校专班”高效运转的，是湘江国投在管的20亿元人才支持基金。作为湘江新区构建覆盖企业全生命周期基金生态的重要一环，该基金重点投向高校、科研院所的高层次人才创业与科技成果转化项目，单个项目最高可投资可达1000万元。一组数据足以说明机制运转效率：截至目

前，湘江国投已对接湖南大学等高校早期项目百余个，完成项目立项16个，其中两个项目已拿到湘江国投投资。

“科技成果转化项目风险高、成长周期长，社会资本投资积极性普遍不高，湘江国投作为国有企业，理应当耐心资本、长期资本，主动投早投小投科技。”湘江国投董事、常务副总经理周蕊用一句话点出了国有资本在科技成果转化中所扮演的角色。除了提供资金，湘江国投还积极扮演“技术翻译”和“市场导师”，协助项目团队完成工商注册、场地对接等事务，让科研人员腾出更多精力聚焦技术和市场。



湘江国投为辖区企业提供资金，还积极扮演“技术翻译”和“市场导师”，让科研人员腾出更多精力聚焦技术和市场。范龙贵 摄

多方合力：校友情怀、产业协同与湘商回归

萨卡班的投资方阵容颇具特色——既有湘江国投这样的国有耐心资本，也有上市公司徕木股份的产业资本加持，还有湖南大学校友的个人天使投资投出“第一张信任票”。

追溯项目投资源头，是湖南大学成果转化中心链接校友资源的一次成功实践。湖南大学校友会上海分会名誉会长曾志锋为萨卡班注入了关键的个人天使投资，2020年底，曾志锋向湖南大学捐赠1000万元设立“曾志锋青年人才基金”，专项支持学校引进海外青年学者，常万里正是该基金支持引进的12位人才之一。“当初设立基金时我就有个想法：只要是基金支持的12位学者创业，我会考虑参与早期投资。”曾志锋说，常万里第一个创业，“我肯定要参与。”在他看来，这既是情感使然，也是理性选择。“我之所以认定常教授，是因为长期关注他的论文和研究进展，看中的是端侧嵌入式系统在具身智能、无人驾驶领域的核心地位，常教授正是这个领域的专家。”

而重要的产业投资人，上海徕木电子股份有限公司（简称“徕木股份”）董事长朱新爱投资萨卡班，则是基于严谨的产业逻辑。这位常德籍企业家在接

受采访时表示，坚定看好萨卡班基于三重产业逻辑：其一，自动驾驶事关行车安全，背后的技术是典型的新质生产力；其二，常万里作为嵌入式系统领域的资深专家，理论深厚、产业经验丰富，产业化前景可期；其三，徕木股份本身深耕新能源汽车和智能汽车领域，与萨卡班在软件和高技术方面高度互补。“萨卡班这个项目，前期我一直跟着孵化研发，未来，也愿意为萨卡班在产业化方面提供资源和帮助。”

朱新爱还提到，在湖南的投资也是响应“湘商回归”的号召。“我希望把一线城市的的技术、理念带回家乡，赋能年轻人，孵化好公司，助力家乡产业发展。”

萨卡班的融资故事里，多方力量的汇聚并非偶然。从校友曾志锋投出的第一张“信任票”，到朱新爱基于产业协同和家乡情怀的坚定加持，再到湘江国投驻校专班送来的“耐心资本”，背后有一条清晰的脉络：湖南大学成果转化中心在其中扮演了关键的“粘合剂”角色，通过主动对接校友资源、向驻校专班精准推荐，让常万里的项目持续进入各类资本的视野，这才有了后来多方合力陪跑转化的故事。

生态沃土：湘江新区何以吸引“硬科技”扎根

将总部锚定湘江新区，萨卡班看中的远不止资本。产业生态上，长沙已聚集400余家智能网联汽车产业链上下游企业，建成超过1100公里的智能网联测试道路，发放170余张测试牌照，拥有国内领先的智能网联大数据中心。湘江新区正全力推进“车路云一体化”试点城市建设，加速抢占产业制高点。

就在萨卡班入驻前不久，哈啰出行投资2亿元在湘江新区设立公司，探索两轮与四轮出行衔接的智慧交通模式，并推动自动驾驶细分场景运营等业务在新区加速落地。常万里对此深有感触：“湘江新区的人才优势同样关键，不论是乘用车还是商用车，都会有很好的支持和交互。”

营商环境上，2026年是湖南省委、省政府明确的“企

业服务年”。2月24日召开的“新春第一会”真心实意为企业解决堵点痛点，《长沙市自动驾驶汽车管理条例》今年4月正式施行，为产业发展提供了坚实保障。

金融生态上，湖南金融中心累计入驻各类金融机构1300余家，机构资产规模超2万亿元，基金认缴总规模超4000亿元。集聚了大量头部金融企业，萨卡班立足于此，恰如一颗“硬科技”的种子植入沃土。

从湖南大学计算机学院的实验室，到湖南金融中心的办公室，物理距离不到10公里。但这条路，常万里和他的团队走了好几年。当耐心资本持续加持、产业资源深度协同、制度保障日益完善，更多像萨卡班这样的“硬科技”种子，正在湖南书写从实验室走向产业化的故事。

上接1版①

此次入选案例数量领先、门类齐全且整体品质突出，表明湘江新区在前沿领域的长期积累正加速释放效能，区域创新体系对高端要素的汇聚能力和对成果转化的承接能力稳步增强。

湘江新区科技创新和产业促进局（大学科技园办公室）相关负责人表示，下一步，湘江新区将以此次企业成功入选为重要契机，持续扶持核心技术攻关、加速创新场景落地应用、健全完善未来产业生态体系，推动更多未来产业前沿创新成果转化落地、见行见效，全力打造全省领先、全国知名的未来产业创新发展高地。

上接1版②

演员时而在台上表演，时而走到观众席中互动，台上台下的界限被彻底消融。其原创剧目《绑定财神系统》现在已迭代至3.0版本，今年“五一”假期的3场演出场场满座，地道的长沙塑料抖出的包袱，引得台下拍桌跺脚、笑声不断。有观众评价：“本来冲着解压来的，没想到还能在笑声里读懂财富与本心的关系。”

不止于湖，政策赋能与生态共生

戏剧能在水畔繁荣，从来不是偶然。湘江本身就是答案的序章——橘子洲头，沉浸式戏剧《恰同学少年》将红色青春熔铸于山水之间，让百年前的理想之光在江畔熠熠生辉；《江天暮雪》则以光影为笔重绘宋时风雅，让观众在洲岛水岸步入诗意画卷。水域天然拥有让人心神安定的魔力：它形成的自然边界，悄然隔绝了城市的喧嚣与日常的琐碎，让观众更容易沉浸于戏剧构建的叙事世界；成熟的滨水休闲配套，又天

然具备聚集人流、延长消费链条的能力，方便观剧与餐饮、休闲顺畅衔接；而开阔的水域与变幻的自然景观，更是为沉浸式戏剧的场景创新提供了无限可能。

但如果将新区“湖湖有戏”的现象，单纯理解为地理上的巧合，就太小看它了。其背后，还有政策引导、空间创新与人才聚集共同作用的结果，是一个正在加速完善的演艺新生态。

近年来，国家大力推进文旅深度融合，鼓励培育新型文化业态；湖南省则将“文化强省”建设摆在突出位置；长沙市更是明确提出打造“演艺名城”目标，顶层设计层层递进，这些政策的“活水”，都为戏剧生长注入了强劲动力。数据显示，2025年长沙全市正常运营的演艺新空间达71家，全年演出1.7万场，观演人次突破454万，平均每天有46场演出在城市各处上演。2026年4月，长沙市文旅广电局与市财政局更是联合发布实施细则，对新建或改建的演艺新

空间给予最高50万元补助，对原创剧目给予最高30万元补贴。

政策红利的持续释放，极大激发了市场活力。而湘江新区凭借优越的区位条件和浓厚的文化氛围，成为这波浪潮中最活跃的区域。

如今，一个互补共生的戏剧生态正在新区加速成形——梅溪湖国际文化艺术中心持续引进顶尖艺术资源，抬升城市艺术天花板，树立起戏剧发展的标杆；后湖·戏码头依托湖南省话剧院的专业力量深耕本土，构建“戏剧体验、文化交流、人才孵化、文创消费”一体化平台，为原创剧目提供生长土壤；洋湖的哈哈镜喜剧社则瞄准青年群体，将“相声园子文化”与话剧叙事相结合，探索出小剧场市场化运营的新路径……目光从湖畔移开，商场里、景区内、社区内的演艺空间也如雨后天春笋般拔节生长，多元形态各有侧重、互为补充，满足着不同群体的文化需求。

同时，促成生态完善的，还有众多本土创作

者的热爱与付出。哈哈镜喜剧社创办人曾敏为了“养”剧场，卖掉唯一的公寓，带着十余名刚毕业的大学生从零起步，根据观众反馈一版一版打磨剧本；湖南省话剧院主创团队深入大街小巷，挖掘长沙最本真的故事，打造出《长沙》这样的原创精品；更有众多年轻演员放弃高薪收入，甘愿把剧场当家，在排练厅的沙发上度过无数个深夜……对戏剧的纯粹热爱，让新区的戏剧生态充满了生命力，还有专业院团与民间力量的良性互动，更在这里形成了人才辈出、精品涌现的生动局面。

从后湖到洋湖，从梅溪湖到新区全域，“湖湖有戏”的本质，是一座城市的文化活力的自然生长。当别的城市还在讨论“如何复兴剧场”时，湘江新区已经让戏剧走出了封闭的空间，走进了湖边的黄昏，走进了老街的烟火，走进了一个个普通人的笑与泪里。

这才是“湖湖有戏”真正的含义——不是湖有戏，是这座城，处处有戏。